

Konzeption

Der audiolabor MM-Vorverstärker –fein– eignet sich zum Anschluß von magnetischen Tonabnehmersystemen und den spannungsstarken MC-Systemen, z.B. Ultimo, Satin, Mission etc.

Er ist durch einen Wahlschalter an die verschiedenen Tonabnehmersysteme anzupassen.

In seinem einstufigen Aufbau (wie beim MC-fein) beträgt die Verstärkung 54 dB. Die RIAA-Entzerrung wird im letzten Teil der Verstärkerstufe intern durchgeführt.

Eine Gegenkopplung fehlt völlig, Laufzeitverzerrungen (TIM) werden auch hier sicher ausgeschlossen. Das Klangbild präsentiert sich wie bei allen audiolabor Komponenten unbeeinflußt, offen und durchleuchtet.

Auch dieser –fein– ist in der sehr aufwendigen parallel-symmetrischen Schaltung völlig komplementär aufgebaut.

Eine exakte Arbeitspunkteinstellung erfolgt durch Servoregler.

Zusammen mit dem audiolabor Linearverstärker –schalt–ein– kann der –fein MM– zu einem kompletten Vorverstärker höchster Klangqualität erweitert werden.

Technische Daten

Empfindlichkeit für 500 mV Ausgangsspannung:

I 2 mV / 47 kOhm

II 1 mV / 47 kOhm

Die kapazitive Bewertung der MM-Eingänge wird von uns auf Wunsch vorgenommen oder mittels Adapter realisiert.

III 1 mV / 1 kOhm

Übersteuerungsfestigkeit ca. 28 dB

Störabstand für 500 mV Ausgangsspannung 76 dB, unbewertet.

Frequenzbereich RIAA

30 Hz – 25 kHz +/- 0,1 dB

10 Hz – 50 kHz – 3 dB

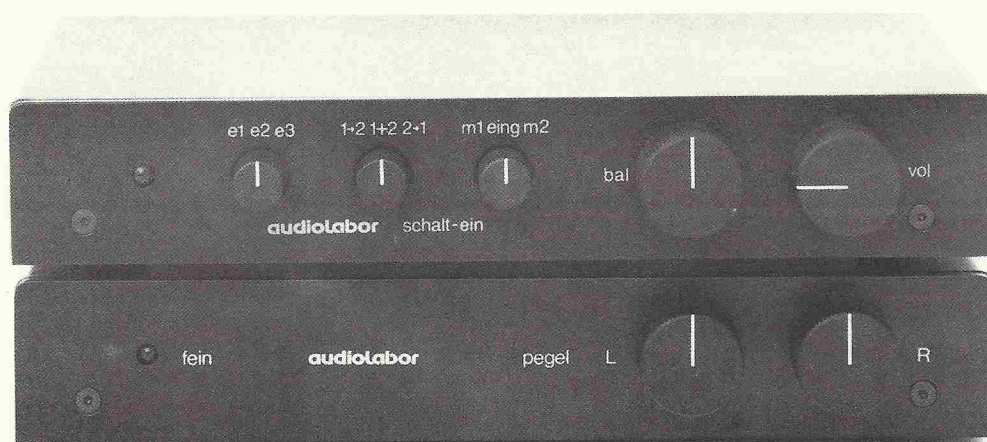
Klirrgrad 0,01%

Intermodulation 0,01%

Ausgangsspannung max. 8 V bei einer Ausgangsimpedanz von max. 2,5 kOhm – min. 500 Ohm (abhängig von Reglerstellung).

Anschluß an Hochpegeleingänge von Vorverstärkern, an den Linearverstärker –schalt–ein– oder direkt an entsprechend empfindliche Endstufen, wie audiolabor –ES 200–.

Maße (B x H x T) 223 x 40 x 115 mm



audiolabor oHG, Werkstatt für Elektroakustik

Martin-Luther-Str. 27, D-4930 Detmold 1,
Telefon (0 52 31) 6 54 41